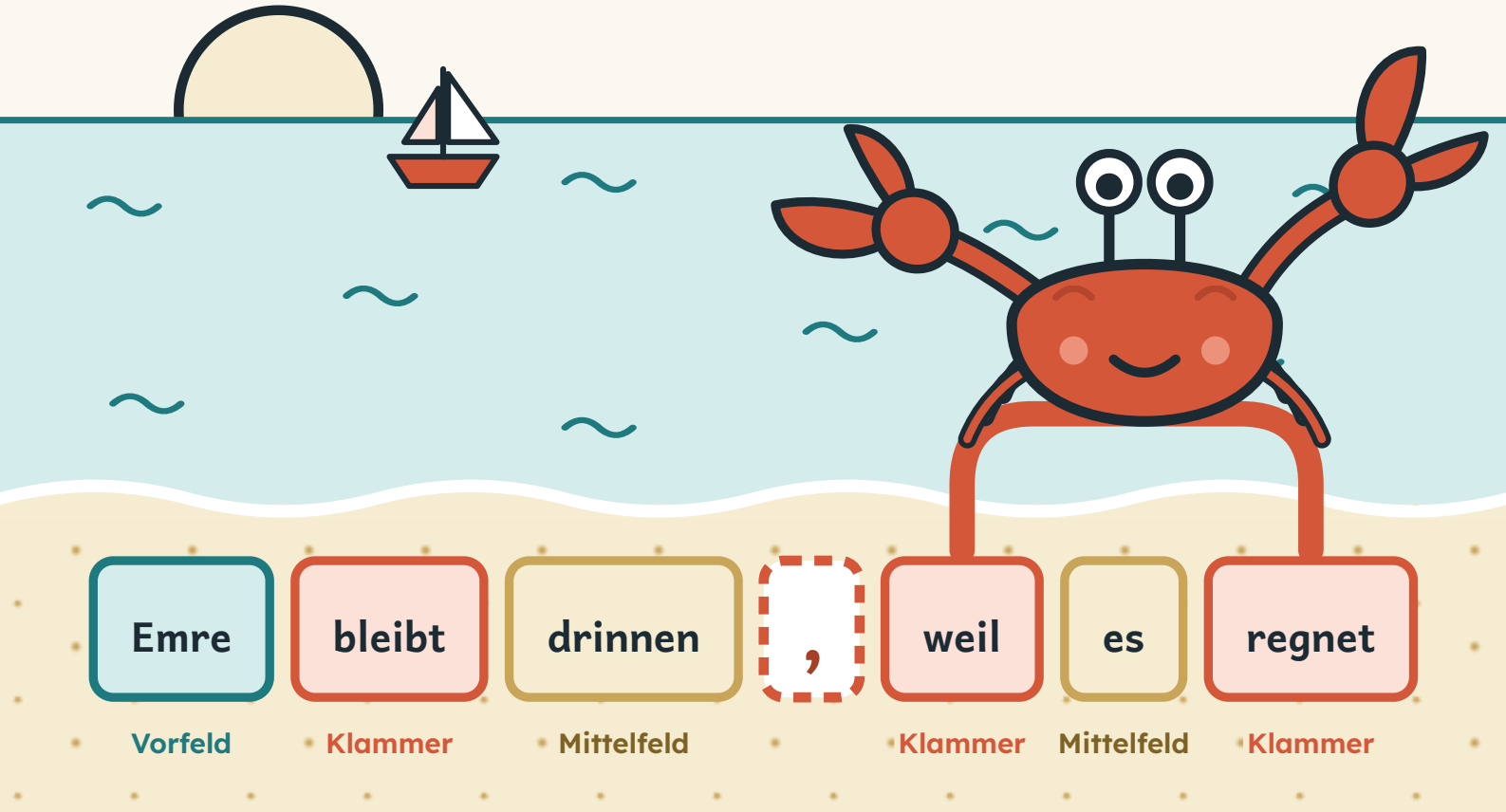
SATZKLAMMER

Komma
an der Klammer

Nebensatz, Relativsatz, das oder dass: Mit dem Feldermodell findest du die Kommastellen über den Satzbau – nicht nach Gefühl.

KLASSE 5/6



Klasse 5/6 · Heft 4 · Satzklammer · Satzbau mit Feldertafel · mehrsprachig · mit Lösungen und Kopiervorlagen

Martin Schäpe · 2026

BEVOR ES LOSGEHT

Kommas zeigen den Bauplan

Das Komma richtet sich nach dem Satzbau. Es gibt drei Sorten: das Aufzählungskomma, das Zusatzkomma und das Satzgrenzenkomma. Die Feldertafel aus Heft 1 zeigt, wo sie stehen.

Vorfeld	linke Satzklammer	Mittelfeld	rechte Satzklammer	Nachfeld
Emre, Lina und Zofia	**spielen**	im Hof Fußball	**bleibt leer**	bleibt leer
Wir	**bleiben**	drinnen ,	**bleibt leer**	bleibt leer
–	**wenn**	es	**regnet**	bleibt leer

Oben steht eine Reihung in einem Feld. Darunter hat jeder Teilsatz eine eigene Zeile, an der Grenze steht das Komma.

1 **Kreise jedes Komma ein. Welche Sorte ist es? Kreuze an.**

Satz	Aufzählung	Zusatz	Satzgrenze
Mateo kauft Brötchen, Käse und Äpfel.	☐	☐	☐
Noah, kommst du mit?	☐	☐	☐
Amira lacht, weil der Hund niest.	☐	☐	☐
Herr Brandt, unser Hausmeister, repariert die Schaukel.	☐	☐	☐

Vier Zeichen begleiten dich



Klammer finden
Wo stehen Subjunktion und finites Verb?



Schieben
Was wandert zusammen? Lässt sich ein Teilsatz umstellen?



Erweitern
Bekommt ein Nomen einen ganzen Satz dazu?



Sprachenbrücke
Wie verbindest du Sätze in einer anderen Sprache?



Ich bin Klara. Vielleicht kennst du mich schon. Ich halte Sätze mit meinen Scheren zusammen. Kommas zeigen mir, wo ein Teil aufhört.

Eine Reihe wandert zusammen

1 **Stell die ganze Reihung ins Vorfeld. Trag den neuen Satz ein. Was zeigt dir das über die Reihung?**

Vorfeld	linke Satzklammer	Mittelfeld	rechte Satzklammer	Nachfeld
Mateo	**hat**	Brötchen, Käse und Äpfel	**gekauft**	bleibt leer

MERKE

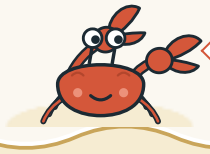
Gleichrangige Teile einer Reihung trennt man mit Komma, auch ganze Sätze. Vor *und* und *oder* steht in der Reihung kein Komma, vor *aber* und *sondern* schon: *Wir wollten raus, aber es regnete.*

2 **Setze die fehlenden Kommas ein. Schreib zu einem Satz die Regel dazu.**

1. Zofia packt Turnschuhe ein Handtuch und eine Trinkflasche ein.
2. Noah fährt nicht mit dem Rad sondern mit dem Bus.
3. Die Jacke ist alt aber sehr bequem.
4. Der Bus hält die Tür geht auf alle steigen ein.

3 **Passt *und* zwischen die Adjektive, ohne dass sich der Sinn ändert? Dann setze ein Komma. Kreuze an.**

Wortgruppe	Komma	kein Komma
ein kalter nasser Tag	☐	☐
ein langer spannender Ausflug	☐	☐
die nächste große Pause	☐	☐



Eine Reihe sitzt auf einem Platz und wandert als Ganzes. Die Kommas trennen nur ihre Teile.

Das Komma steht an der Klammer

Aus Heft 1 kennst du den Verbletztsatz: Die Subjunktion besetzt die linke Satzklammer, das finite Verb steht rechts. Ein solcher Satz hängt an einem anderen Satz. Das Komma zeigt die Grenze.

Vorfeld	linke Satzklammer	Mittelfeld	rechte Satzklammer	Nachfeld
Emre	**bleibt**	drinnen ,	**bleibt leer**	bleibt leer
–	**weil**	es draußen stark	**regnet**	bleibt leer

1 **Markiere in jedem Nebensatz die Subjunktion und das finite Verb. Setze dann die Kommas.**

1. Wir warten am Tor bis der Bus kommt.
2. Als es klingelte rannte Noah los.
3. Mateo hat weil er krank war das Spiel verpasst.
4. Aylin fragt ob wir morgen Zeit haben.

MERKE

Im Nebensatz steht die Subjunktion in der linken, das finite Verb in der rechten Satzklammer. Der Nebensatz wird immer mit Komma abgetrennt: vorne, hinten oder in der Mitte – dann mit zwei Kommas.

2 **Stell den Nebensatz nach vorn. Unterstreiche beide finiten Verben. Wo steht jetzt das Komma?**

Der Hund kommt, wenn Amira pfeift.

Lina liest im Bett, bis die Lampe ausgeht.

Links halte ich die Subjunktion, rechts das finite Verb. Davor und danach suche ich das Komma.



Jeder Teilsatz bekommt eine Zeile

Vorfeld	linke Satzklammer	Mittelfeld	rechte Satzklammer	Nachfeld
Lina	**packt**	ihre Tasche ,	**bleibt leer**	bleibt leer
–	**weil**	sie	**hofft ,**	bleibt leer
–	**dass**	der Bus pünktlich	**kommt**	bleibt leer

1 **Trag den Satz zeilenweise ein. Setze danach das Komma in den Satz.**

Ben erzählt dass er beim Turnier ein Tor geschossen hat.

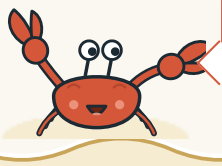
Vorfeld	linke Satzklammer	Mittelfeld	rechte Satzklammer

MERKE

Ein Nebensatz bekommt eine eigene Zeile, seine Grenze ist die Kommastelle. Ein Satzglied ohne eigenes Verb im Nachfeld bekommt kein Komma: *größer als sein Opa*.

2 **Nebensatz oder Satzglied im Nachfeld? Kreuze an. Setze nur nötige Kommas.**

Satz	Nebensatz	Satzglied
Mila ist schneller gelaufen als Noah.	☐	☐
Mila ist schneller gelaufen als wir gedacht hatten.	☐	☐
Jonas hat mehr Punkte gesammelt als seine Schwester.	☐	☐
Emre ruft sofort an sobald er zu Hause ist.	☐	☐



Wo eine Zeile ohne Punkt endet, steht ein Komma oder eine Konjunktion wie *und*.

Zwei finite Verben – ein Komma?

Faustregel: Jeder Teilsatz hat ein eigenes finites Verb. Zwischen den Teilsätzen steht meist ein Komma – außer sie sind mit *und* oder *oder* verbunden.

1 Markiere die finiten Verben und zähle sie. Braucht der Satz ein Komma? Kreuze an und setze es.

Satz	finite Verben	Komma	kein Komma
Noah isst Lina trinkt.		☐	☐
Noah isst und Lina trinkt.		☐	☐
Aylin lacht und tanzt.		☐	☐
Zofia hofft dass ihr Team gewinnt.		☐	☐
Mateo hat lange gewartet.		☐	☐

MERKE

Zwei finite Verben ohne *und* heißt meist: Komma. Grenzen: Die Faustregel zeigt nicht, wo genau das Komma steht. Manchmal steht eins auch ohne zweites finites Verb.

2 Nur ein finites Verb – und trotzdem ein Komma. Warum?

Satz	Warum ein Komma?
Mila, kommst du mit?	
Oh, da kommt ja Pepe!	
Herr Brandt, unser Hausmeister, lacht.	

3 Leitet *seit* hier einen Nebensatz ein? Prüfe, wo das finite Verb steht. Setze nur die nötigen Kommas.

1. Seit dem Sommer hat Zofia ein Fahrrad.
2. Seit Zofia ein Fahrrad hat fährt sie zur Schule.

Ich zähle nur Verben, die sich mit *ich* und *du* ändern – *gelacht* oder *zu lachen* nicht.

